

July 9, 2016

All Members & Editors of NBA

**Re: 1. Coverage of Dr Zakir Naik Videos
2. Coverage of clashes in Jammu & Kashmir**

We have been requested by the Ministry of Information & Broadcasting (MoI&B) to request Members/ Editors of NBA to exercise restraint while covering both the above issues.

In the case of coverage of Dr Zakir Naik Videos, MoI&B has requested that Members/ Editors of NBA be requested to kindly not to air any controversial videos of Dr Zakir Naik in their programmes. Similarly, in view of the extremely sensitive situation in Jammu & Kashmir, MoI&B has requested not to carry any “live” footage of the current clashes in J&K, in national interest.

MOI&B has informed that they would be issuing Advisory in this regard.

Members are requested to kindly bear in mind the NBA Guidelines on “**Telecast of News Affecting Public Order**”. Copy attached for information.

Regards,



Annie Joseph
Secretary General

Encl: As above

Guidelines for telecast of news affecting Public Order

1. All telecast of news relating to armed conflict, internal disturbance, communal violence, public disorder, crime and other similar situations should be tested on the touchstone of “public interest”.
2. The media has the responsibility to disseminate information which is factually accurate and objective.
3. No live reporting should be made that facilitates publicity of any terrorist or militant outfit or its ideology or tends to evoke sympathy for the perpetrators or glamorizes them or their cause or advances the illegal agenda or objectives of the perpetrators.
4. In live reporting of hostage situations or rescue operations, no details of identity, number and status of hostages should be telecast or information given of pending rescue operations or regarding the number of security personnel involved or the methods employed by them.
5. Media should avoid:
 - a) Live contact with the victims or security personnel or other technical personnel involved or the perpetrators during the course of the incident.
 - b) Unnecessary repeated or continuous broadcast of archival footage that may tend to reagituate the mind of the viewers. Archival footage, if shown, should clearly indicate “file”. The date and time be given when feasible.
6. The dead should be treated with dignity and their visuals should not be shown. Special care should be taken in the broadcast of any distressing visuals and graphics showing grief and emotional scenes of victims and relatives which could cause distress to children and families.

These are broad Guidelines and are not meant to be exhaustive.

December 18, 2008

Title amended on : November 3, 2015



लोक व्यवस्था (Public Order) को प्रभावित करने वाले समाचार के प्रसारण के लिए दिशा-निर्देश

1. सशस्त्र संघर्ष, आंतरिक उपद्रव, सांप्रदायिक हिंसा, अशांति, अपराध और इस तरह के दूसरे हालात से संबंधित खबरों के सभी तरह के प्रसारण को "जनहित" की कसौटी पर परखा जाना चाहिए।
2. मीडिया की जवाबदेही है कि लोगों तक पहुंचने वाली सूचना निष्पक्ष और तथ्यात्मक हो।
3. आतंकवाद या आतंकवादी संगठन को बढ़ावा देने वाला लाइव प्रसारण नहीं होना चाहिए। ऐसी खबरें न दिखाएं जिससे आतंकवादी या आतंकवाद का महिमामंडन होता हो और उसके लिए लोगों में सहानुभूति पैदा हो।
4. लाइव प्रसारण के दौरान बंधकों की पहचान, उनकी संख्या या स्थिति के बारे में नहीं बताना चाहिए। बचाव में जुटे सुरक्षा बलों की संख्या, उनकी रणनीति और अभियान की स्थिति को भी जाहिर नहीं करना चाहिए।
5. इन चीजों से परहेज करें—
 - अ) मीडिया, घटना के दौरान पीड़ित, सुरक्षा बल, अभियान से जुड़े लोगों या आतंकवादियों के साथ लाइव बातचीत से बचे।
 - आ) दर्शकों को विचलित करने वाली पुरानी तस्वीरों का बेवजह बार-बार प्रसारण न करें। पुराने दृश्य "फाइल" लिखकर दिखाए जाएं और संभव हो तो तारीख और समय भी लिखें।
6. मृतकों का सम्मान करते हुए उनकी तस्वीरें दिखाने से बचें। पीड़ित और परिजनों के मातम और भावुक क्षणों की ऐसी तस्वीरों या ग्राफिक को दिखाने में खास सावधानी बरतें जिनसे दर्शक विचलित हो सकते हैं।

आपात स्थितियों में खबरों के चुनाव के लिए ये मार्ग-निर्देश बनाए गए हैं लेकिन इसे संपूर्ण न समझा जाए।

18 दिसंबर, 2008

शीर्षक संशोधन : 3 नवम्बर, 2015